

АННОТАЦИЯ

Диссертации на соискание степени доктора философии (Ph.D) по образовательной программе «8D01503 – География» на тему

Амангелди Озерке

«Педагогические методы формирования географической культуры в преподавании географии в общеобразовательных школах»

Актуальность исследования. В современном обществе формирование географической грамотности школьников имеет особое значение, поскольку она является важной частью общей культуры человека и закладывает основу гармоничного развития личности. Посредством географии учащиеся учатся понимать глобальные проблемы, взаимосвязь природы, общества и человечества, а также находить своё место в мире. Географическая культура включает целостный взгляд на окружающий мир, развитие пространственного мышления, умение передавать географические понятия и идеи через терминологию и картографические модели.

Культура как социальное явление включает ценности, нормы, идеалы и формы поведения, определяющие отношение человека к действительности. В этом контексте географическая культура формирует мировоззрение школьников, их способность ориентироваться в пространстве, оценивать экологические ситуации и принимать ответственные решения. Развитие этих способностей требует развития целенаправленного образовательного процесса, в котором школьная география играет решающую роль.

В Законе Республики Казахстан «Об образовании» говорится, что целью национальной системы образования является формирование всесторонне развитой, высоконравственной личности, обладающей чувством гражданской ответственности и культурным самосознанием, способной к личностному росту и успешному вхождению в общество. В соответствии с данным законом подчёркивается значимость обучения учащихся различным направлениям культуры, в том числе географической культуре. Это, в свою очередь, способствует развитию экологического сознания, патриотизма, уважения к национальным и общечеловеческим ценностям.

В ежегодном «Методическом инструктивном письме», подготовленном Министерством просвещения Республики Казахстан для учителей на 2025–26 учебный год, ясно указано, что задачами преподавания школьного курса географии являются развитие географического мышления, формирование у учащихся целостной географической культуры, обучение их методам и языку географии, а также воспитание географического мышления. Это подтверждает, что проблема формирования географической культуры имеет теоретическую и практическую значимость, отражённую в официальных документах. Кроме того, она согласуется с Целью устойчивого развития ООН 4 – «Качественное образование» (ЦУР 4) в программе «Цели устойчивого

развития – 2030» (Sustainable Development Goals, SDGs). В частности, содержание и результаты исследования напрямую соотносятся с целью «Качественное образование» (Ensure inclusive and equitable education and promote lifelong learning opportunities for all).

Развитие пространственного мышления, экологической и глобальной ответственности учащихся через формирование географической культуры является важной составляющей качественного образования. В этом контексте исследование направлено на совершенствование личностной, культурной и экологической грамотности учащихся в соответствии с общими принципами устойчивого развития.

Международные организации отмечают особую роль географии в современном образовании. Например, в материалах ЮНЕСКО география наряду с философией, историей, иностранными языками и информационными технологиями называется одной из ведущих областей знаний, помогающих человеку понять мир и найти своё место в нём. Это доказывает, что географическое образование имеет универсальное значение и напрямую связано с развитием глобальной культуры.

Однако на практике географические знания и осведомлённость молодого поколения остаются недостаточными. Географическая неграмотность проявляется не только среди учащихся, но и среди государственных служащих. На международном уровне данную проблему подтверждает исследование PISA, поскольку задания, связанные с географией, включены в сектор «естественные науки». Эти задания направлены на проверку способности учащихся анализировать пространственные закономерности, понимать взаимосвязь природных и социальных процессов и применять географические знания в реальных жизненных ситуациях. Результаты PISA показывают, что значительная часть учащихся испытывает трудности при выполнении таких заданий, что указывает на необходимость совершенствования методики преподавания географии и поиска новых путей формирования географической культуры.

В этой связи особое значение приобретает применение инновационных методов и технологий обучения. Внедрение интерактивных методов, таких как дискуссия, проектная работа и ролевая игра, а также использование информационно-коммуникационных технологий, таких как ГИС, цифровые карты, Google Maps, Google Earth и базы статистических данных, способствует развитию аналитического мышления, пространственного мышления и способности применять знания на практике. Кроме того, география становится важным средством воспитания таких национальных и общечеловеческих ценностей, как патриотизм, трудолюбие, справедливость, ответственность, бережное отношение к природе и культуре.

Поэтому развитие географического образования в рамках школьной программы является одной из основных задач современного образования. Это способствует не только познавательному развитию учащихся, но и воспитанию всесторонне развитой личности, способной активно участвовать в решении глобальных и национальных проблем. Научная и практическая

актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки эффективных педагогических методов, способствующих развитию географической культуры учащихся основной школы.

Цель исследования: Разработка системы педагогических методов формирования географической культуры учащихся в преподавании географии в общеобразовательных школах и её научно-методических основ.

Объект исследования: Преподавание географии в общеобразовательных школах.

Предмет исследования: Педагогические методы и приёмы формирования географической культуры учащихся в преподавании географии.

Задачи исследования:

– Определить теоретические основы и структурные компоненты понятия «географическая культура» с педагогической точки зрения и обосновать его место в содержании образования;

– Проанализировать взаимосвязь компонентов географической культуры в процессе её формирования и определить пути их совершенствования посредством креативного мышления и визуализации;

– Разработать педагогические методы и модель формирования географической культуры в преподавании географии на основе принципов «Качественного образования»;

– Апробировать эффективность педагогической модели и методов в ходе педагогического эксперимента и разработать методические рекомендации.

Теоретическая и практическая значимость работы:

Теоретическая значимость работы заключается в обосновании педагогических методов формирования географической культуры учащихся. Это расширяет методологические представления педагогической науки о содержании и структуре географической культуры как важной педагогической категории. В работе обобщены и уточнены взгляды отечественных и зарубежных исследователей на проблемы географического образования, способствующие разработке теоретических основ методики преподавания географии.

Практическая значимость исследования определяется его соответствием Закону Республики Казахстан «Об образовании», государственным образовательным стандартам и учебным программам. Результаты исследования могут быть использованы в преподавании географии в общеобразовательных школах, при разработке учебных программ и методических пособий, а также при создании элективных курсов. Материалы работы также могут быть использованы в системе подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Научная гипотеза исследования: *если* в ходе исследования при формировании географической культуры учащихся будут использованы теоретические основы применения педагогических методов, а также эффективные и системные методы и приёмы их применения на уроках географии, *то* это будет способствовать повышению уровня географической

культуры учащихся, развитию географо-пространственного мышления и экологической ответственности.

Теоретические и методологические основы исследования:

Педагогические и психологические основы. В трудах К.Д. Ушинского научно обосновано единство обучения и воспитания, а также идея всестороннего развития личности. В области казахстанской педагогики Ж.Коянбаев, А.С. Бейсенбаева, К.К. ККожаметова глубоко рассмотрели вопросы воспитания и личностного формирования учащихся. С психологической точки зрения культурно-историческая теория Л.С.Выготского и деятельностный подход С.Л. Рубинштейна позволили объяснить развитие познавательной деятельности и мышления учащихся.

Основы географической науки и методики. В.П. Максаковский ввёл в научный оборот понятие «географическая культура» и определил её структурные компоненты (географическое мышление, язык географии, методы исследования и географическую картину мира). В трудах Н.Н.Баранского раскрыта значимость географического мышления, а А.А.Алаев обосновал картографическое мышление как основной инструмент развития пространственного мировоззрения учащихся.

Проблемы формирования географической культуры рассматривались в трудах Н.Н. Демидовой, А.В. Любичанковского, Н.Д. Шакировой, Н.Б.Усенова. Их диссертационные исследования раскрывают различные аспекты географической культуры (геоэкологические, экономико-географические, климатические, а также аспекты, связанные с цифровым образованием). Вопросы географического мышления, картографической грамотности и методов географических исследований освещены в трудах Ю.Г. Саушкина, Н.Н. Баранского. Проблемы картографической грамотности рассмотрены в работах С.В. Буланова, Н.Л. Михайленко, а методы географических исследований в трудах А.Г. Исаченко, А.Н. Витченко, N. Clifford, N. Castree. Ключевую роль в формировании понятия «географическая картина мира» сыграли труды В.П. Максаковского «Географическая картина мира». Кроме того, на мировом уровне работы J. Urqu внесли вклад в понимание социально-географической сложности.

В предисловиях к учебникам для общеобразовательных школ К.Д.Каймулдинова и С. Абылмажинова подчёркивают формирование географической культуры как основную цель обучения. В трудах Д.М.КазаКбаевой рассмотрены теория и практика преподавания школьной географии, в исследованиях У.Ә. Есназаровой содержание экологического образования, Л.С. Нурабековой методические основы воспитания через краеведение, Б.М. Жапаровой развитие экологической культуры через региональную периодическую печать, Б.С. Жылдыбаевой совершенствование познавательной деятельности на основе народной педагогики. Официальные школьные учебники по географии Республики Казахстан использовались как основная учебно-методическая база формирования географической культуры учащихся.

В области методов обучения и педагогических технологий значимыми являются труды Е.А. Таможней, М.С. Смирновой, И.В. Душиной, В.А. Низовцева, Н.Г. Дмитрук, С.В. Васильева, Ю.А. Иванова, А.С. Акашевой и К.Д. Дуйсебаевой, в которых современные педагогические технологии (использование ИКТ, геймификация, межпредметные связи и развитие функциональной грамотности) адаптированы к преподаванию географии.

Положения, выносимые на защиту:

– педагогически обоснованное определение теоретического содержания и структуры понятия «географическая культура», а также рассмотрение его места в содержании образования во взаимосвязи с преподаванием географии служат основой формирования у учащихся целостного научного представления о природном и социальном пространстве;

– применение заданий, основанных на креативном мышлении и визуализации, направленных на развитие компонентов географической культуры в их взаимосвязи, способствует её системному формированию у учащихся;

– использование системы педагогических методов и структурно-содержательной модели, направленных на формирование географической культуры в преподавании географии в соответствии с принципами «Качественного образования», позволяет повысить эффективность учебного процесса и улучшить качество образования;

– системное применение предложенной педагогической модели и методов в учебном процессе оказывает положительное влияние на развитие географо-пространственного мышления и функциональной грамотности учащихся и обеспечивает повышение качества преподавания географии в общеобразовательных школах.

Публикации по результатам исследования и внедрение результатов исследования. По теме диссертации опубликовано 11 научных работ, в том числе: 1 статья в журналах, индексируемых в базе данных Scopus; 3 статьи в журналах, рекомендованных Комитетом по обеспечению качества в сфере науки и высшего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан; 6 публикаций в материалах и изданиях международных конференций; 2 статьи в республиканских изданиях. Результаты исследования опубликованы в научных изданиях Румынии, Турции и Объединённых Арабских Эмиратов. Педагогические методы, направленные на формирование географической культуры, внедрены в образовательный процесс школ города Алматы (КГУ «Школа-гимназия № 81», КГУ «Общеобразовательная школа № 93», КГУ «Школа-гимназия № 23») посредством реализации элективного курса «Формирование географической культуры: путешествие в сердце Азии по стране Великой степи (Казахстан)», что подтверждено актами внедрения.

Структура диссертационной работы: Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения, включает 61 рисунок и 31 таблицу, список из 194 использованных источников и 7 приложений. Общий объём диссертационной работы составляет 165 страниц машинописного текста.